



Ministero dell'Istruzione,  
dell'Università e  
della Ricerca  
Alta formazione  
Artistica e Musicale

# Conservatorio di Musica “Giuseppe Nicolini”

**Programmazione  
anno accademico  
2005 / 2006**



## PREMESSA

Il processo di graduale attuazione della Legge di Riforma n. 508 dei Conservatori e Accademie di Belle Arti, con l'avvio di corsi sperimentali di I e II livello, apre scenari inediti che prefigurano il futuro assetto dei Conservatori, ai fini di un adeguamento agli *standards* qualitativi europei. Nell'anno accademico 2005/2006 saranno rilasciati i primi diplomi accademici di I e II livello.

In questa ottica la programmazione annuale, sintesi della progettualità espressa dai docenti all'inizio dell'anno accademico, si è ispirata a filoni tematici che danno consistenza e organicità a tutto il progetto, anche in relazione ai nuovi rapporti di collaborazione con l'esterno. Considerando, dunque, che l'attività di produzione è elemento fondamentale e qualificante, l'attuale Piano per l'Offerta Formativa propone agli studenti ed al pubblico un ampio spettro di proposte e di iniziative, seguendo i diversi e consolidati indirizzi della Formazione, Ricerca e Produzione artistica: concerti della domenica, concerti degli studenti (spazio - recital), concerti per associazioni e scuole, attività teatrali, attività sinfoniche dell'Orchestra "A. Zanella", *master classes*, seminari, attività svolte in collaborazione con Istituzioni, Associazioni cittadine, Piacenza Jazz Fest.

Di particolare rilievo l'attività artistica dedicata a tre ricorrenze: W. A. Mozart, R. Schumann, D. Šostakovič con la proposta di specifici progetti. Nel 250° della nascita di W. A. Mozart, oltre a produzioni cameristiche e concerti sinfonici, è prevista la messa in scena di *Bastiano e Bastiana* e, in fascia autunnale, de *La finta semplice* al Teatro Municipale. La Rassegna Cameristica tenuta nel Ridotto del Teatro Municipale in collaborazione con la Fondazione "A. Toscanini" rappresenta in importante momento artistico. Da sottolineare il progetto "La musica e la scuola", in collaborazione con l'Assessorato alla Formazione, Infanzia e Diritto allo Studio, iniziativa che prevede corsi di formazione per insegnanti, corsi propedeutici ed iniziative musicali per le scuole. Anche le convenzioni con la Scuola Media "I. Calvino", il Liceo pedagogico "G. M. Colombini", il Liceo Scientifico "L. Respighi", il Liceo Artistico "B. Cassinari" e la collaborazione con la Facoltà di Musicologia di Cremona (Univestità degli Studi di Pavia) si aprono nel segno di tematiche nuove e della sperimentazione, prefiggendosi di offrire momenti che valorizzino le differenti caratteristiche e specificità delle scuole. Di particolare rilievo, inoltre, il progetto scambio con le realtà musicali di Besançon (Fr).

Un sentito ringraziamento, per il prezioso contributo, agli Assessorati alle Politiche Giovanili, Turismo e Teatro, alle Pari Opportunità e Politiche Giovanili del Comune di Piacenza, all'Amministrazione Provinciale. al Presidente della Camera di Commercio, alla Fondazione di Piacenza e Vigevano, alla Fondazione Toscanini e Teatro Municipale, al Rotary Club Piacenza e Rotary Club Piacenza Farnese, alla Tampa Lirica, agli Amici della Lirica, al Circolo Ufficiali, al Teatro Gioco-Vita, al Presidente del Consiglio di Amministrazione del Conservatorio, al Direttore Amministrativi, ai Componenti del Consiglio Accademico, ai Capi Dipartimento, alla Segreteria, al Personale Amministrativo ed Ausiliario ed alla Bibliotecaria.

IL DIRETTORE  
M° Fabrizio Garilli

## ATTIVITÀ ORCHESTRALI E TEATRALI

Dicembre 2005 Conservatorio

Concerto di Natale con l'Orchestra Junior  
a cura di Stefania Carrani

Dicembre 2005 Teatro Filodrammatici

*In volo sulla slitta*  
spettacolo / concerto a cura di  
Sonia Grandis e Laura Groppi  
in collaborazione con il Teatro Gioco-Vita di Piacenza

Giovedì 12 Gennaio 2006 - ore 21.00 Teatro Filodrammatici

Wolfgang Amadeus Mozart  
*Bastiano e Bastiana*  
regia: Sandro Santillo  
gruppo da camera dell'Orchestra "Amilcare Zanella"  
direttore: Fabrizio Dorsi

Venerdì 17 Marzo - ore 10.30 e 21.00 Teatro Filodrammatici

Igor Stravinskij: *Histoire du soldat*  
a cura di Sonia Grandis  
direttore: Luciano Caggiati

Sabato 1 Aprile 2006 - ore 21.00 Basilica di S.Giovanni  
Lunedì 3 Aprile 2006 Cernusco sul Naviglio (MI)

Wolfgang Amadeus Mozart  
*Requiem KV 626* per soli, coro e orchestra  
orchestra e coro del Conservatorio  
direttore: Fabrizio Dorsi  
direttore del coro: Mario Pigazzini

## ORCHESTRA "AMILCARE ZANELLA"

Sabato 1 Luglio 2006 - ore 21.00 Palazzo Farnese

Concerto sinfonico Ciclo "Musica Estate"  
musiche di Wolfgang Amadeus Mozart  
con la partecipazione del clarinetista  
Wenzel Fuchs (*Berliner Philharmoniker*)  
direttore: Fabrizio Dorsi

Sabato 9 Settembre 2006 - ore 21.00 Chiostrì del Duomo  
Domenica 10 Settembre 2006 - ore 21.00 Limone sul Garda

Concerto sinfonico  
musiche di Franz Joseph Haydn,  
Wolfgang Amadeus Mozart  
Orchestra "Amilcare Zanella"  
solista: Frieder Berthold  
direttore: Fabiano Monica

Ottobre 2006 Teatro Municipale

Wolfgang Amadeus Mozart  
*La finta semplice*  
regia: Sandro Santillo  
Orchestra Sinfonica "Amilcare Zanella"  
direttore: Alberto Zedda

## PROGETTO ŠOSTAKOVIČ

Venerdì 28 Ottobre 2005 - ore 17.00 Conservatorio

ŠOSTAKOVIČ E L'INFANZIA  
introduzione di Patrizia Radicchi  
con lettura di testi poetici per l'infanzia  
di autori russi  
a cura di: Anna Abbate, Davide Felici,  
Lorenzo Missaglia, Patrizia Radicchi e  
Raffaella Riccardi, Anna Sorrento

Sabato 26 Novembre 2005 - ore 21.00 Conservatorio

ARTE E POTERE: IL PERCORSO DI DMITRIJ  
a cura di Massimo Venuti  
concerto a cura di Marco Decimo

Venerdì 16 Dicembre 2005 - ore 21.00 Conservatorio

ŠOSTAKOVIČ 'A TRE'  
a cura di Anna Sorrento

Mercoledì 25 Gennaio 2006 - ore 21.00 Conservatorio

ŠOSTAKOVIČ  
'DAL PIANOFORTE SOLISTA AL DUO'  
a cura di Anna Abbate, Marco Alpi, Cristina Frosini,  
Raffaella Riccardi, Anna Sorrento

Venerdì 24 Febbraio 2006 - ore 21.00 Conservatorio

Quartetti per archi di  
W.A.Mozart e D. Šostakovič  
a cura di Marco Decimo

Sabato 18 Marzo 2006 - ore 17.00 Conservatorio

IL 'DRAMMA' ŠOSTAKOVIČ:  
TRA COSCIENZA POETICA, COMUNICAZIONE  
ARTISTICA ED  
ESTETICA POLITICA  
Testimonianze dal vivo della poetessa russa  
Evelina Schatz.  
a cura di Patrizia Radicchi

Sabato 18 Marzo 2006 - ore 21.00 Conservatorio

Concerto a cura di Anna Sorrento

Venerdì 28 Aprile 2006 - ore 21.00 Conservatorio

ŠOSTAKOVIČ 'DAL DUO AL QUINTETTO'  
a cura di Alessandro Pelissero

## PROGETTO SCHUMANN

Lunedì 20 Marzo 2006 - ore 15.30 Sala della Fondazione

Le *Harmoniae Diaboli* da Schumann a Liszt  
a cura di Massimo Venuti  
Scene dal *Faust* di Goethe secondo  
Schumann, Wagner e Verdi  
a cura di Massimo Cottica

Marzo/Aprile 2006 Conservatorio

La musica vocale da camera di Robert Schumann  
a cura delle classi di musica da camera, canto e  
pianoforte

Autunno 2006 Conservatorio

Nel 150° anniversario della morte di  
Heinrich Heine - *In collaborazione con il  
Goethe-Zentrum di Piacenza*  
La musica vocale da camera di Robert Schumann  
su testi di Heinrich Heine  
a cura delle classi di musica da camera, canto e  
pianoforte

## PROGETTO MOZART

Giovedì 12 Gennaio 2006 - ore 21.00 Teatro Filodrammatici

Wolfgang Amadeus Mozart  
*Bastiano e Bastiana*  
regia: Sandro Santillo  
gruppo da camera dell'orchestra "Amilcare Zanella"  
direttore: Fabrizio Dorsi

Primavera 2006 Conservatorio

Wolfgang Amadeus Mozart  
La musica cameristica per fiati e altri strumenti  
a cura di Davide Felici, in collaborazione con le  
classi di musica da camera

Marzo/Aprile 2006 Conservatorio

La musica vocale da camera di  
Wolfgang Amadeus Mozart  
a cura delle classi di musica da camera,  
di canto e di pianoforte

Aprile 2006 Conservatorio

La musica per la gioventù di  
Wolfgang Amadeus Mozart  
a cura delle classi di pianoforte complementare

Sabato 1 Aprile 2006 - ore 21.00	Basilica di S.Giovanni
Lunedì 3 Aprile 2006 - ore 21.00	Cernusco sul Naviglio (MI)
<p>Wolfgang Amadeus Mozart <i>Requiem KV 626</i> per soli, coro e orchestra orchestra e coro del Conservatorio direttore: Fabrizio Dorsi direttore del coro: Mario Pigazzini</p>	
Venerdì 21 Aprile 2006	Conservatorio
Sabato 22 Aprile 2006	ore 10.00-18.00
Venerdì 5 Maggio 2006	
Sabato 6 Maggio 2006	
<p>Wolfgang Amadeus Mozart <i>I Kammerkonzert</i> per pianoforte <i>master class</i> di Giuseppe Bruno</p>	
Maggio 2006	Teatro Municipale
<p>Wolfgang Amadeus Mozart <i>La finta semplice</i> regia: Sandro Santillo gruppo da camera dell'Orchestra "Amilcare Zanella" direttore: Alberto Zedda</p>	
Sabato 1 Luglio 2006	Palazzo Farnese
<p>Ciclo "Musica Estate" Concerto di musiche di Wolfgang Amadeus Mozart con la partecipazione del clarinetista Wenzel Fuchs (<i>Berliner Philharmoniker</i>) orchestra "Amilcare Zanella" direttore: Fabrizio Dorsi</p>	
autunno 2006	Conservatorio
<p>La musica vocale da camera di Wolfgang Amadeus Mozart i Notturmi, brani per voci miste e gruppi strumentali a cura delle classi di musica da camera</p>	
Domenica 8 Ottobre 2006 - ore 11.45	Conservatorio
<p>Concerto conclusivo <i>I Kammerkonzert</i> per pianoforte di Wolfgang Amadeus Mozart</p>	
<b>CONCERTI DELLA DOMENICA</b>	
<i>Rassegna primaverile</i>	
14 Maggio 2006 - ore 11.45	Conservatorio
<p>La musica per pianoforte a quattro mani di Wolfgang Amadeus Mozart e Robert Schumann a cura di Giovanni Catelli e Francesca Costa</p>	
21 Maggio 2006 - ore 11.45	Conservatorio
<p>La musica per organo di Wolfgang Amadeus Mozart e Robert Schumann a cura di Enrico Viccardi</p>	
28 Maggio 2006 - ore 11.45	Conservatorio
<p>Modest Musorgskij <i>Quadri di un'esposizione</i> (versione per ottoni) a cura di Luciano Caggiati con la partecipazione di Francesco Tamati</p>	
4 Giugno 2006 - ore 11.45	Conservatorio
<p>Olivier Messiaen <i>Quatour pour la fin du temps</i> a cura di Paolo Beltramini, Ornella Gattoni, Corrado Greco e Eleonora Poletti</p>	
11 Giugno 2006 - ore 11.45	Conservatorio
<p>I quartetti per pianoforte ed archi di Wolfgang Amadeus Mozart e Robert Schumann a cura di Marco Alpi, Maria Rosaria Falovo, Wilhelmus Janssen, Maria Luisa Ugoni</p>	
<i>Rassegna autunnale</i>	
8 Ottobre 2006 - ore 11.45	Conservatorio
<p>Wolfgang Amadeus Mozart <i>I Kammerkonzert</i> per pianoforte concerto conclusivo tenuto dagli allievi della <i>master class</i> di Giuseppe Bruno</p>	
15 Ottobre 2006 - ore 11.45	Conservatorio
<p><i>Carnaval e Faschingsschwank</i>: le maschere di Robert Schumann <i>dedicato a Isa, Mario e Michele</i> a cura di Marco Alpi</p>	
22 Ottobre 2006 - ore 11.45	Conservatorio
<p>Wolfgang Amadeus Mozart e Robert Schumann a cura di Massimo Cottica</p>	

29 Ottobre 2006 ore 11.45	Conservatorio
Wolfgang Amadeus Mozart le arie da concerto a cura di Giovanni Catelli e Adelisa Tabiaddon	
5 Novembre 2006 ore 11.45	Conservatorio
Musiche di Mario Castelnuovo-Tedesco e Nino Rota a cura di Paolo Beltramini e Corrado Greco	
12 Novembre 2006 ore 11.45	Conservatorio
Musiche di Johannes Brahms , Bela Bartòk Francesca Carola e Giuseppe Merli, (duo pianistico)	
<b>SPAZIO RECITAL</b>	
Rassegna di concerti cameristici tenuti dagli allievi del Conservatorio	
<b>Ridotto del Teatro Municipale</b>	
Martedì 7 Marzo 2006	
Giovedì 16 Marzo 2006	17.30
Mercoledì 22 Marzo 2006	ore
Giovedì 30 Marzo 2006	
Giovedì 6 Aprile 2006	ore 18.00
Giovedì 13 Aprile 2006	
<b>Conservatorio</b>	
Venerdì 7 Aprile	
Venerdì 21 Aprile	ore 21.00
Giovedì 27 Aprile	
Venerdì 5 Maggio 2006	
Venerdì 12 Maggio 2006	ore 17.30

## LABORATORI

Marzo - Giugno 2006 Conservatorio

*InOltre*: Laboratorio di introduzione all'armonia e all'analisi musicale con approfondimenti di teoria, ritmica, dettato e acustica  
a cura di Giovanni Salvemini

## COLLABORAZIONI

### Con le Scuole

Giovedì 23 Marzo 2006 - ore 10.50 Liceo artistico "Bruno Cassinari"

*L'arte: caso o necessità?*  
nell'ambito del progetto: *Incontri con la musica contemporanea*  
a cura di Carlo Alessandro Landini

Venerdì 24 Marzo 2006 - ore 10.00 Conservatorio

*Il mondo della fantasia*: favole in musica per le scuole elementari e medie  
*Il sogno*, musica di Fabrizio Garilli  
*The snowman*, musica di Howard Blake  
progetto grafico e proiezione: Silvio Franzini  
voce recitante: Francesca Paiola  
gruppo strumentale del Conservatorio  
direttore: Luciano Caggiati

### Con l'Assessorato alle Pari Opportunità di Comune e Provincia di Piacenza

Martedì 14 Marzo 2006 - ore 13.00 Carcere femminile di Piacenza

Concerto a cura della classi di canto, arte scenica e musica da camera  
a cura di Sonia Grandis, Patrizia Radicchi, Anna Sorrento, con la collaborazione di Elisabetta Benvenuti

### Con le Istituzioni culturali Fondazione Arturo Toscanini

Conservatorio

ANTE.."PRIMA" con il pubblico.  
Conversando con i protagonisti della stagione musicale 2005-2006

## con l'Assessorato alla Formazione- Diritto allo Studio del Comune di Piacenza

Febbraio-Maggio

Corso di formazione per docenti delle Scuole  
Elementari  
docente: Isidoro Gusberti  
Progetto *La Musica e la Scuola*

## Con le Istituzioni culturali Teatro Gioco-Vita di Piacenza

Dicembre 2005 Teatro Filodrammatici

Spettacolo musicale natalizio  
a cura delle classi di canto e arte scenica

## Goethe-Zentrum di Piacenza

Autunno 2006 Conservatorio

Nel 150° anniversario della morte di  
Heinrich Heine  
La musica vocale da camera di  
Robert Schumann su testi di  
Heinrich Heine  
a cura delle classi di musica da camera, canto e  
pianoforte

## IL CONSERVATORIO E LE UNIVERSITA'

### Collaborazione con la Facoltà di Musicologia di Cremona, Università degli Studi di Pavia

Martedì 28 Marzo 2006 ore 16.00 Conservatorio

*Il rock britannico della fine degli anni '60 e la crisi  
della forma canzone*  
relatore: Serena Facci

a.a. 2005/06 Cremona, Facoltà di Musicologia

Corso di pratica pianistica per studenti universitari  
docente: Elisabetta Benvenuti

a.a. 2005/06 Cremona, Facoltà di Musicologia

Corso di alfabetizzazione musicale per studenti  
universitari  
docente: Fabio Marra

## IL DEMONICO IN MUSICA

a cura di Massimo Venuti

Lunedì 20 Marzo 2006 - ore 16.00 Sala della Fondazione

*Le Harmoniae Diaboli* da Schumann a Liszt  
a cura di Massimo Venuti

Scene dal *Faust* di Goethe e altre diavolerie  
a cura di Massimo Cottica

Giovedì 23 Marzo 2006 - ore 16.00 Conservatorio

Il dissoluto redento: il *Don Giovanni* di Mozart e  
la fine di un'era  
a cura di Marco Mangani

Lunedì 27 Marzo 2006 - ore 16.00 Conservatorio

Voci diaboliche: fantasmi del faustismo nella  
letteratura europea tra Otto e Novecento  
a cura di Guglielmo Pianigiani

Traiettorie dell'oscuro: la follia e il grottesco  
musiche per pianoforte di Robert Schumann,  
Franz Liszt e Modest Musorgskij

Lunedì 3 Aprile 2006 - ore 16.00 Conservatorio

Un diavolo 'laico': l'utopia di Boito nel *Mefistofele*  
a cura di Michele Girardi

Mercoledì 5 Aprile 2006 Ore 16.00 Conservatorio

Il satanismo nella musica rock:  
protagonisti, simboli e significati  
a cura di Giuseppe Rausa

## SEMINARI E MASTERCLASS

Conservatorio

Martedì 11 Ottobre 2005  
Mercoledì 12 Ottobre 2005  
Giovedì 3 Novembre 2005  
Venerdì 4 Novembre 2005  
Sabato 5 Novembre 2005

ore 10.00-17.30

Mercoledì 18 Gennaio 2006  
Giovedì 19 Gennaio 2006  
Venerdì 20 Gennaio 2006  
Venerdì 3 Marzo 2006  
Sabato 4 Marzo 2006

Labirinto barocco  
Percorsi incrociati su un terreno tutt'altro che  
immobile  
docente: Enrico Gatti  
a cura di Anna Sorrento  
con la collaborazione degli studenti  
Gian Andrea Guerra e Beatrice Musso

Domenica 5 Marzo 2006 ore 11.30

Concerto conclusivo Labirinto barocco

Sabato 11 Dicembre 2005

Giovedì 30 Marzo 2006  
Venerdì 31 Marzo 2006 ore 10.00-18.00

Sabato 1 Aprile 2006 ore 10.00-14.00

*master class* di musica vocale da camera  
Le *Méodies* di Henri Duparc  
docente: Françoise Ogeas

Sabato 1 Aprile 2006 ore 17.00

Concerto conclusivo *master class*  
Le *Méodies* di Henri Duparc

Martedì 14 Marzo 2006 - ore 14.00-18.00 Conservatorio

Corso teorico-pratico sulla manutenzione e  
riparazione del sassofono  
docente: Andrea Zermani

Martedì 21 Marzo 2006 - ore 15.00 Conservatorio

Mercoledì 22 Marzo 2006 - ore 15.00

Anatomia, fisiologia e prevenzione della patologia  
nello strumentista  
docente: Alfonso Chielli

Giovedì 6 Aprile 2006 - ore 16.30 Conservatorio

*master class* di sassofono jazz  
docente: Dave Liebman  
in collaborazione con il Piacenza Jazz Club

Venerdì 21 Aprile 2006 Conservatorio

Sabato 22 Aprile 2006 ore 10.00-18.00  
Venerdì 5 Maggio 2006  
Sabato 6 Maggio 2006

Wolfgang Amadeus Mozart  
I *Kammerkonzert* per pianoforte  
docente: Giuseppe Bruno

Martedì 9 Maggio 2006 - ore 14.00-19.00 Conservatorio

Mercoledì 10 Maggio 2006 - ore 9.00-14.00

*master class* di sassofono  
Autori e interpreti della Scuola Francese nella  
prima metà del XX secolo  
docente: Roberto Vagnini

Venerdì 19 Maggio 2006 ore 10.00-18.00 Conservatorio

Domenica 21 Maggio 2006

*master class* di tromba  
docente: Francesco Tamiatì

Autunno 2006 Conservatorio

Il pianoforte tra classica e jazz  
docente: Raimondo Campisi

Sabato 9 Settembre 2006 - ore 21.00 Chiostrì del Duomo Piacenza

Domenica 10 Settembre 2006 - ore 21.00 Limone sul Garda

Concerto sinfonico dell'Orchestra Amilcare Zanella  
Musiche di Franz Joseph Haydn e  
Wolfgang Amadeus Mozart  
Direttore: Fabiano Monica  
Solista: Frieder Berthold

Venerdì 7 Aprile 2006 Venerdì 28 Aprile 2006 ore 9.00 - 16.00 Venerdì 26 Maggio 2006	Conservatorio
Laboratorio barocco per pianisti docente: Laura Bertani	
Giovedì 23 Febbraio 2006 Venerdì 24 febbraio 2006 ore 10.00 - 17.00 Sabato 25 Febbraio 2006	Conservatorio
<i>master class</i> per cantanti Buffo... ma non troppo docente: Romano Franceschetto	
Venerdì 22 Settembre Sabato 23 Settembre Venerdì 29 Settembre Sabato 30 Settembre Venerdì 13 Ottobre Sabato 14 Ottobre 2006	Conservatorio
Corso di danza rinascimentale e barocca docente: Deda Cristina Colonna a cura di Laura Bertani	
<b>CONCERTI E SCAMBI IN ITALIA E ALL'ESTERO</b>	
Venerdì 12 Maggio 2006 Venerdì 19 Maggio 2006	Conservatorio
<i>Il jazz nei Conservatori</i> Concerti in collaborazione tra i Conservatori di Bologna, Brescia, Milano, Piacenza a cura di Attilio Zanchi	
<b>PROGETTO SCAMBIO PIACENZA (I) - BESANÇON (F)</b>	
<b>PIACENZA</b> Conservatorio Statale di Musica "Giuseppe Nicolini"	
<b>BESANÇON (Franche Comté, F)</b> Choeur et Orchestre Inter-Lycées	
Da Mercoledì 5 Aprile 2006 a Domenica 9 Aprile 2006	Besançon e città vicine
Concerti del Gruppo di Ottoni del Conservatorio di Piacenza direttore: Luciano Caggiati	
<b>EVENTI</b>	
Sabato 22 Aprile 2006 - ore 21.00	Conservatorio
<b>Sinestesia</b> per clavicembalo, <i>live electronics</i> e <i>video-art</i> clavicembalo: Francesco Zuvadelli <i>live electronics</i> : Antonio Grande ideazione e video-art (pittura scenica in video-proiezione): Silvio Franzini presentazione a cura di Laura Bertani collaborazione tecnico artistica: Giulio Montepoli assistente produzione audio: Nicola de Giorgi sviluppatore <i>software</i> audio e video: Marco Prinetti	
Giovedì 8 Giugno 2006 - ore 10.00 per le scuole replica ore 11.30	Conservatorio
I <i>Beatles</i> al Conservatorio a cura di Camillo Mozconi	
<b>OSPITI AL CONSERVATORIO</b>	
Martedì 28 Marzo 2006 - ore 21.00	Conservatorio
Finale del concorso <i>Piacenza jazz arrangers</i> <i>in collaborazione con PIACENZA JAZZ FEST 2006</i>	
Sabato 8 Aprile 2006 - ore 21.00	Conservatorio
Finale del concorso <i>Chicco Bettinardi</i> per nuovi talenti jazz italiano <i>in collaborazione con PIACENZA JAZZ FEST 2006</i>	

## Calendario

### Ottobre 2005

Martedì 11 Ottobre Conservatorio  
Mercoledì 12 Ottobre 2005 - ore 10.00-17.30

*Labirinto barocco* docente: Enrico Gatti

Venerdì 28 Ottobre 2005 - ore 21.00 Conservatorio

*Šostakovič e l'infanzia*  
a cura di Anna Abbate, Davide Felici, Lorenzo Missaglia, Patrizia Radicchi e Raffaella Riccardi

### Novembre 2005

Giovedì 3 Novembre Conservatorio

Venerdì 4 Novembre

Sabato 5 Novembre 2005 - ore 10.00-17.30

*Labirinto barocco* docente: Enrico Gatti

Sabato 26 Novembre 2005 - ore 21.00 Conservatorio

*Arte e potere: il percorso di Dmitrij*  
a cura di Massimo Venuti  
concerto a cura di Marco Decimo

### Dicembre 2005

Sabato 11 Dicembre 2005 - ore 10.00-18.00 Conservatorio

*master class di musica vocale da camera*  
*Le Mélodies di Henri Duparc*  
docente: Françoise Ogeas

Venerdì 16 Dicembre 2005 - ore 21.00 Conservatorio

*Šostakovič, 'a tre'*  
a cura di Anna Sorrento

Conservatorio

Concerto di Natale con l'Orchestra Junior  
a cura di Stefania Carrani

Teatro Filodrammatici

*In volo sulla slitta*  
a cura di Sonia Grandis e Laura Groppi

in collaborazione con il Teatro Gioco-Vita di Piacenza

### Gennaio 2006

Giovedì 12 Gennaio 2005 - ore 21.00 Teatro Filodrammatici

Wolfgang Amadeus Mozart  
*Bastiano e Bastiana*  
regia: Sandro Santillo  
gruppo da camera dell'Orchestra "Amilcare Zanella"  
direttore: Fabrizio Dorsi

Mercoledì 18 Gennaio Conservatorio

Giovedì 19 Gennaio

Venerdì 20 Gennaio 2006 - ore 10.00-17.30

*Labirinto barocco* docente: Enrico Gatti

Mercoledì 25 Gennaio 2006 - ore 21.00 Conservatorio

*Šostakovič 'dal pianoforte solista al duo'*  
a cura di Anna Abbate, Marco Alpi, Cristina Frosini, Raffaella Riccardi, Anna Sorrento

### Febbraio 2006

Sabato 11 Febbraio 2006 - ore 17.00 Conservatorio

Incontro con Georges Prêtre

Giovedì 23 Febbraio Conservatorio

Venerdì 24 Febbraio

Sabato 25 Febbraio 2006 - ore 10.00-17.00

*master class per cantanti*  
*Buffo... ma non troppo*  
docente: Romano Franceschetto

Venerdì 24 Febbraio 2006 - ore 21.00 Conservatorio

*Quartetti per archi di Wolfgang Amadeus Mozart e Dimitrij Šostakovič*  
a cura di Marco Decimo

### Marzo 2006

Venerdì 3 Marzo Conservatorio

Sabato 4 Marzo 2006 - ore 10.00-17.30

*Labirinto barocco* docente: Enrico Gatti

Domenica 5 Marzo 2006 - ore 11.30 Conservatorio

*Concerto conclusivo*  
*Labirinto barocco*  
docente: Enrico Gatti

Martedì 7 Marzo 2006 - ore 17.30 Ridotto del Teatro Municipale

Rassegna di concerti cameristici degli allievi del Conservatorio

Martedì 14 Marzo 2006 - ore 13.00 Carcere femminile di Piacenza

Concerto a cura della classi di canto, arte scenica e musica da camera  
a cura di Sonia Grandis, Patrizia Radicchi, Anna Sorrento, con la collaborazione di Elisabetta Benvenuti

Martedì 14 Marzo 2006 - ore 14.00-18.00 Conservatorio

Corso teorico-pratico sulla manutenzione e riparazione del sassofono  
docente: Andrea Zermani

Giovedì 16 Marzo 2006 - ore 17.30 Ridotto del Teatro Municipale

Rassegna di concerti cameristici degli allievi del Conservatorio

Venerdì 17 Marzo - ore 10.30 e 21.00 Teatro Filodrammatici

Igor Stravinskij  
*Histoire du soldat*  
a cura di Sonia Grandis  
direttore: Luciano Caggiati

Sabato 18 Marzo 2006 - ore 17.30 Conservatorio

*Il 'dramma' Šostakovič tra coscienza poetica, comunicazione artistica ed estetica politica*  
Testimonianze dal vivo della poetessa russa Evelina Schatz  
a cura di Patrizia Radicchi

Sabato 18 Marzo 2006 - ore 21.00 Conservatorio

concerto a cura di Anna Sorrento

Lunedì 20 Marzo 2006 - ore 16.00		Sala della Fondazione
<i>Le Harmoniae Diaboli da Schumann a Liszt</i>	a cura di Massimo Venuti	
Lunedì 20 Marzo 2006 - ore 16.00		Sala della Fondazione
<i>Scene dal Faust di Goethe secondo Schumann, Wagner e Verdi</i>	a cura di Massimo Cottica	
Martedì 21 Marzo Mercoledì 22 Marzo 2006 - ore 15.00		Conservatorio
<i>Anatomia, fisiologia e prevenzione della patologia nello strumentista</i>	docente: Alfonso Chielli	
Mercoledì 22 Marzo 2006 - ore 17.30		Ridotto del Teatro Municipale
Rassegna di concerti cameristici degli allievi del Conservatorio		
Giovedì 23 Marzo 2006 - ore 10.50		Liceo artistico "Bruno Cassinari"
<i>L'arte: caso o necessità? nell'ambito del progetto: Incontri con la musica contemporanea</i>	a cura di Carlo Alessandro Landini	
Giovedì 23 Marzo 2006 - ore 16.00		Conservatorio
<i>Il dissoluto redento: il Don Giovanni di Mozart e la fine di un'era</i>		
Venerdì 24 Marzo 2006 - ore 10.00		Conservatorio
<i>Il mondo della fantasia: favole in musica per le scuole elementari e medie</i>		
<i>Il sogno, fiaba musicale multimediale, musica di Fabrizio Garilli</i>		
<i>The snowman, fiaba musicale multimediale, musica di Howard Blake</i>		
Silvio Franzini, <i>video-art (pittura digitale in videoproiezione)</i> ; Francesca Paiola, <i>voce recitante</i> ; Giulio Montepoli, <i>collaborazione tecnico-artistica</i> ; Gruppo strumentale del Conservatorio diretto da Luciano Caggiati		
Lunedì 27 Marzo 2006 - ore 16.00		Conservatorio
<i>Voci diaboliche: fantasmi del faustismo nella letteratura europea tra Otto e Novecento</i>	a cura di Guglielmo Pianigiani	
<i>Traiettorie dell'oscuro: la follia e il grottesco</i>	musiche per pianoforte di Robert Schumann, Franz Liszt e Modest Musorgskij	
Martedì 28 Marzo 2006 - ore 16.00		Conservatorio
<i>Il rock britannico della fine degli anni '60 e la crisi della forma canzone</i>	relatore: Serena Facci	
Martedì 28 Marzo 2006 - ore 21.00		Conservatorio
Finale del concorso Piacenza jazz arrangers in collaborazione con PIACENZA JAZZ FEST 2006		
Giovedì 30 Marzo Venerdì 31 Marzo Sabato 1 Aprile 2006 - ore 10.00-18.00		Conservatorio
<i>master class di musica vocale da camera</i> <i>Le Mélodies di Henri Duparc</i>	docente: Françoise Ogeas	
Giovedì 30 Marzo 2006 - ore 18.00		Ridotto del Teatro Municipale
Rassegna di concerti cameristici degli allievi del Conservatorio		
<b>Aprile 2006</b>		
Aprile		Conservatorio
<i>La musica per la gioventù di Wolfgang Amadeus Mozart</i>	a cura delle classi di pianoforte complementare	
Aprile		Conservatorio
<i>La musica vocale da camera di Wolfgang Amadeus Mozart</i>	a cura delle classi di musica da camera, di canto e di pianoforte	
Sabato 1 Aprile 2006 - ore 17.00		Conservatorio
concerto conclusivo <i>master class</i> <i>Le Mélodies di Henri Duparc</i>		
Sabato 1 Aprile 2006 - ore 21.00		Basilica di S.Giovanni
Lunedì 3 Aprile 2006 ore 21.00		Cernusco sul Naviglio (MI)
Wolfgang Amadeus Mozart <i>Requiem KV 626</i> per soli, coro e orchestra	orchestra e coro del Conservatorio direttore: Fabrizio Dorsi direttore del coro: Mario Pigazzini	
Lunedì 3 Aprile 2006 - ore 16.00		Conservatorio
<i>Un diavolo 'laico': l'utopia di Boito nel Mefistofele</i>	a cura di Michele Girardi	
Mercoledì 5 Aprile 2006 - ore 16.00		Conservatorio
<i>Il satanismo nella musica rock: protagonisti, simboli e significati</i>	a cura di Giuseppe Rausa	

Giovedì 6 Aprile 2006 - ore 16.30		Conservatorio
<i>master class</i> di sassofono jazz	docente: Dave Liebman in collaborazione con il Piacenza Jazz Club	
Giovedì 6 Aprile 2006 - ore 18.00		Ridotto del Teatro Municipale
Rassegna di concerti cameristici degli allievi del Conservatorio		
Venerdì 7 Aprile 2006 - ore 9.00-16.00		Conservatorio
Laboratorio barocco per pianisti	docente: Laura Bertani	
Venerdì 7 Aprile 2006 - ore 21.00		Conservatorio
Rassegna di concerti solistici e cameristici degli allievi del Conservatorio		
Sabato 8 Aprile 2006 - ore 21.00		Conservatorio
Finale del concorso Chicco Bettinardi per nuovi talenti jazz italiano	in collaborazione con <b>PIACENZA JAZZ FEST 2006</b>	
Giovedì 13 Aprile 2006 - ore 18.00		Ridotto del Teatro Municipale
Rassegna di concerti cameristici degli allievi del Conservatorio		
Venerdì 21 Aprile Sabato 22 Aprile 2006		Conservatorio
Wolfgang Amadeus Mozart <i>I Kammerkonzert per pianoforte</i>	<i>master class</i> di Giuseppe Bruno	
Venerdì 21 Aprile 2006 - ore 21.00		Conservatorio
Rassegna di concerti solistici e cameristici degli allievi del Conservatorio		
Sabato 22 Aprile 2006 - ore 21.00		Conservatorio
<i>Sinestesie</i> per clavicembalo, <i>live electronics</i> e <i>video-art</i> <i>clavicembalo</i> : Francesco Zuvadelli <i>live electronics</i> : Antonio Grande <i>ideazione e video-art (pittura scenica in video-proiezione)</i> : Silvio Franzini <i>presentazione a cura di</i> Laura Bertani <i>collaborazione tecnico artistica</i> : Giulio Montepoli <i>assistente produzione audio</i> : Nicola de Giorgi <i>sviluppatore software audio e video</i> : Marco Prinetti		
Giovedì 27 Aprile 2006 - ore 21.00		Conservatorio
Rassegna di concerti solistici e cameristici degli allievi del Conservatorio		
Venerdì 28 Aprile 2006 - ore 09.00-16.00		Conservatorio
Laboratorio barocco per pianisti	docente: Laura Bertani	
Venerdì 28 Aprile 2006 - ore 21.00		Conservatorio
<i>Šostakovič 'dal duo al quintetto'</i>	a cura di Alessandro Pelissero	
<b>Maggio 2006</b>		
Teatro Municipale		
Wolfgang Amadeus Mozart <i>La finta semplice</i>	regia: Sandro Santillo Gruppo da Camera dell'Orchestra "Amilcare Zanella" direttore: Alberto Zedda	
Venerdì 5 Maggio Sabato 6 Maggio 2006 - ore 10.00-18.00		Conservatorio
Wolfgang Amadeus Mozart <i>I Kammerkonzert per pianoforte</i>	<i>master class</i> di Giuseppe Bruno	
Venerdì 5 Maggio 2006 - ore 21.00		Conservatorio
Rassegna di concerti solistici e cameristici degli allievi del Conservatorio		
Martedì 9 Maggio Mercoledì 10 Maggio 2006 - ore 9.00-14.00		Conservatorio
<i>master class</i> di sassofono Autori e interpreti della Scuola Francese nella prima metà del XX sec.	docente: Roberto Vagnini	
Venerdì 12 Maggio 2006 - ore 21.00		Conservatorio
Il jazz nei Conservatori	a cura di Attilio Zanchi Concerti in collaborazione tra i Conservatori di Bologna, Brescia, Milano e Piacenza	
Venerdì 12 Maggio 2006 - ore 17.30		Conservatorio
Rassegna di concerti solistici e cameristici degli allievi del Conservatorio		
Domenica 14 Maggio 2006 - ore 11.45		Conservatorio
La musica per pianoforte a quattro mani di Wolfgang Amadeus Mozart e Robert Schumann	a cura di Giovanni Catelli e Francesca Costa	
Venerdì 19 Maggio Domenica 21 Maggio 2006 - ore 10.00-18.00		Conservatorio
<i>master class</i> di tromba	docente: Francesco Tamiati	
Venerdì 19 Maggio 2006 - ore 21.00		Conservatorio
Il jazz nei Conservatori	a cura di Attilio Zanchi Concerti in collaborazione tra i Conservatori di Bologna, Brescia, Milano e Piacenza	
Domenica 21 Maggio 2006 - ore 11.45		Conservatorio
La musica per organo di Wolfgang Amadeus Mozart e Robert Schumann	a cura di Enrico Viccardi	

Venerdì 26 Maggio 2006 - ore 9.00-16.00		Conservatorio
Laboratorio barocco per pianisti	docente: Laura Bertani	
Domenica 28 Maggio 2006 - ore 11.45		Conservatorio
Modest Musorgskij <i>Quadri di un'esposizione</i> (versione per ottoni)	a cura di Luciano Caggiati con la partecipazione di Francesco Tamati	
<b>Giugno 2006</b>		
Domenica 4 Giugno 2006 - ore 11.45		Conservatorio
Olivier Messiaen <i>Quatour pour la fin du temps</i>	a cura di Paolo Beltramini, Ornella Gattoni, Corrado Greco e Eleonora Poletti	
Giovedì 8 Giugno 2006 - ore 10.00 per le scuole replica ore 11.30		Conservatorio
I Beatles al Conservatorio	a cura di Camillo Mozzoni	
Domenica 11 Giugno 2006 - ore 11.45		Conservatorio
I quartetti per pianoforte ed archi di Wolfgang Amadeus Mozart e Robert Schumann	a cura di Marco Alpi, Maria Rosaria Falovo, Wilhelmus Janssen, Maria Luisa Ugoni	
<b>Luglio 2006</b>		
Sabato 1 Luglio 2006 - ore 21.00		Palazzo Farnese ("Musica estate")
Concerto sinfonico musiche di Wolfgang Amadeus Mozart	con la partecipazione del clarinetista Wenzel Fuchs (Berliner Philharmoniker) direttore: Fabrizio Dorsi	
<b>Settembre 2006</b>		
Sabato 9 Settembre 2006 - ore 21.00		Chiostri del Duomo
Domenica 10 Settembre 2006 - ore 21.00		Limone sul Garda
Concerto sinfonico musiche di Franz Joseph Haydn, Wolfgang Amadeus Mozart	Orchestra "Amilcare Zanella" solista: Frieder Berthold Direttore: Fabiano Monica	
Venerdì 22 Settembre Sabato 23 Settembre 2006		Conservatorio
Corso di danza rinascimentale e barocca	Docente: Deda Cristina Colonna	
Venerdì 29 Settembre Sabato 30 Settembre		Conservatorio
Corso di danza rinascimentale e barocca	Docente: Deda Cristina Colonna	
Domenica 8 Ottobre 2006 Ore 11.45		Conservatorio
Concerto conclusivo I <i>Kammerkonzert</i> per pianoforte di Wolfgang Amadeus Mozart		
Venerdì 13 Ottobre Sabato 14 Ottobre 2006		Conservatorio
Corso di danza rinascimentale e barocca	Docente: Deda Cristina Colonna	
Domenica 15 Ottobre 2006 - ore 11.45		Conservatorio
<i>Carnaval e Faschingsschwank</i> le maschere di Robert Schumann dedicato a Isa, Mario e Michele	a cura di Marco Alpi	
Domenica 22 Ottobre 2006 - ore 11.45		Conservatorio
Wolfgang Amadeus Mozart e Robert Schumann	a cura di Massimo Cottica	
Domenica 29 Ottobre 2006 - ore 11.45		Conservatorio
Wolfgang Amadeus Mozart Le arie da concerto	a cura di Giovanni Catelli e Adelisa Tabiadon	
<b>Ottobre 2006</b>		
Teatro Municipale		
Wolfgang Amadeus Mozart <i>La finta semplice</i>	regia: Sandro Santillo Orchestra Sinfonica "Amilcare Zanella" direttore: Alberto Zedda	
<b>Novembre 2006</b>		
Domenica 5 Novembre 2006 - ore 11.45		Conservatorio
Musiche di Mario Castelnuovo-Tedesco e Nino Rota	a cura di Paolo Beltramini e Corrado Greco	
Domenica 12 Novembre 2006 - ore 11.45		Conservatorio
Musiche di Johannes Brahms e Bela Bartòk	Francesca Carola e Giuseppe Merli, duo pianistico	
<b>Autunno 2006</b>		
La musica vocale da camera di Robert Schumann su testi di Heinrich Heine		Conservatorio a cura delle classi di musica da camera, canto e pianoforte