

## PREMESSA

Il processo di graduale attuazione della Legge di Riforma n. 508 dei Conservatori e Accademie di Belle Arti, con l'avvio di corsi sperimentali di I e II livello, apre scenari inediti che prefigurano il futuro assetto dei Conservatori, ai fini di un adeguamento agli *standards* qualitativi europei. In questa ottica la programmazione annuale, sintesi della progettualità espressa dai docenti all'inizio dell'anno accademico, si ispira a filoni tematici che danno consistenza e organicità a tutto il progetto, anche in relazione ai rapporti di collaborazione con l'esterno. Considerando, dunque, che l'attività di produzione è elemento fondamentale e qualificante, l'attuale programmazione propone agli studenti ed al pubblico un ampio spettro di iniziative, seguendo i diversi e consolidati indirizzi della Formazione, Ricerca e Produzione artistica: concerti della domenica, concerti degli studenti (spazio - recital) concerti per associazioni e scuole, attività sinfoniche dell'Orchestra "A. Zanella", *master class*, seminari, attività svolte in collaborazione con Istituzioni, Associazioni cittadine, Piacenza *Jazz Fest*.

Di particolare rilievo l'attività artistica dedicata con il progetto "Costellazione Grieg", al centenario dalla morte del celebre compositore norvegese nonché ad altri artisti dell'area scandinava.

La rassegna cameristica tenuta dai migliori strumentisti e cantanti al Ridotto del Teatro Municipale, organizzata in collaborazione con la Fondazione A. Toscanini, rappresenta un importante e particolare momento artistico. Da sottolineare il seminario "Labirinto Barocco" tenuto dal M. Enrico Gatti e il progetto "La Musica e la Scuola", iniziativa che prevede corsi di formazione per operatori delle scuole elementari, corsi propedeutici, iniziative musicali per le scuole. Anche le convenzioni con il Liceo Pedagogico "G.M. Colombini", il Liceo Scientifico "L. Respighi", il Liceo Artistico "B. Cassinari", la scuola media "Italo Calvino" e la collaborazione con la Facoltà di Musicologia di Cremona (Università degli Studi di Pavia) si aprono nel segno di tematiche nuove e delle sperimentazioni, prefiggendosi di offrire momenti che valorizzano le differenti caratteristiche e specificità delle scuole.

Un sentito ringraziamento, per il prezioso contributo, agli Assessorati alle Politiche Giovanili Turismo e Teatro, alle Pari Opportunità e Politiche Giovanili, alla Cultura del Comune di Piacenza, all'Amministrazione Provinciale, al Presidente della Camera di Commercio, alla Fondazione di Piacenza e Vigevano, alla Fondazione "A. Toscanini", al Rotary Club Piacenza e Rotary Club Piacenza Farnese, alla Tampa Lirica, al Teatro Gioco-Vita, ai componenti il Consiglio Accademico, il Consiglio di Amministrazione ai Capi Dipartimento, al Personale Amministrativo, Ausiliario ed alla Biblioteca.

Il Direttore  
M. Fabrizio Garilli



## ATTIVITA' ORCHESTRALI E TEATRALI

Mercoledì 22 Novembre 2006  
ore 20.30  
Sala Verdi  
Conservatorio di Musica  
di Parma

**Wolfgang Amadeus Mozart:**  
**Kammerkonzerte per pianoforte e archi**  
Gruppo d'archi del Conservatorio di Piacenza  
direttore: Giuseppe Bruno  
pianoforte: Chiara Bonanni Pintus,  
Federica Gennari, Corrado Pozzoli  
*in collaborazione con Scuola Musicale di Milano,  
Biblioteca Palatina di Parma*

Dicembre 2006  
Teatro Filodrammatici

**"La valigia di Babbo Natale"**  
spettacolo/concerto  
a cura di Sonia Grandis e Laura Groppi  
*in collaborazione col Teatro Gioco-Vita di Piacenza*

Venerdì 5 Gennaio 2007  
ore 21.00  
Teatro Municipale

**I concerti di Wolfgang Amadeus Mozart**  
Orchestra Sinfonica "Arturo Toscanini"  
direttore: Alistair Dawes  
solisti: Rita Mascagna, Liù Pellicciari, Corrado Pozzoli

Domenica 18 Marzo 2007  
ore 16.00  
Conservatorio

**"Play Day"**  
Giornata dedicata ai gruppi d'archi giovanili  
In collaborazione col Conservatorio di Parma e il  
Centro Didattico Musicale di Reggio Emilia  
a cura di Stefania Carrani

Sabato 28 Aprile 2007  
ore 21.00  
Teatro Municipale

**Musiche di Frederic Chopin,  
Johannes Brahms e Ney Rosauero**  
Strumentisti del Conservatorio  
direttore: Daniele Sacchi  
in collaborazione con la Scuola di Danza  
"Domenichino da Piacenza" e Rotary Club Piacenza Farnese

Maggio 2007	Conservatorio	Venerdì 9 Marzo 2007 ore 21.00	Conservatorio
<b>Musiche di Wolfgang Amadeus Mozart, Edward Grieg, Jean Sibelius, George Gershwin</b> Orchestra del Conservatorio direttore: Fabrizio Dorsi		<b>Concerto degli studenti</b> a cura di Guido Campana, Anna Sorrento, Mariano Suzzani	
Autunno 2007	Conservatorio	Venerdì 16 Marzo 2007 ore 17.30	Auditorium Fondazione
<b>"In viaggio con Mozart"</b> <i>Progetto in collaborazione con i Conservatori di Parma e Mantova</i> Manuel De Falla: El Retablo de Maese Pedro Mario Castelnuovo-Tedesco: Romancero Gitano a cura di Camillo Mozzoni, Mario Pigazzini e Mauro Storti		<b>Conferenza "Grieg, tra la cultura nordica e l'Europa"</b> a cura di Daniele Spini	
<b>ORCHESTRA "AMILCARE ZANELLA"</b>		Martedì 27 Marzo 2007 ore 21.00	Auditorium Fondazione
Sabato 30 Giugno 2007	Conservatorio	Martedì 17 Aprile 2007 ore 15.00	Conservatorio
<b>Concerto sinfonico</b> Musiche di Joaquin Rodrigo direttore: Fabrizio Dorsi solista: Giancarlo Della Casa		<b>Laboratorio "Conosciamo l'Hardingfele", violino d'amore norvegese</b> docente: Gunnar Stubseid (Rettore Ole Bull Akademiet, Voss, Norvegia)	
Sabato 8 Settembre 2007 ore 21.00 Anteprima: Giovedì 6 Settembre Limone sul Garda (Bs)	Duomo di Piacenza	Giovedì 19 Aprile 2007 ore 17.30	Conservatorio
<b>Concerto sinfonico</b> musiche di Edward Grieg e Pjotr Il'ič Čajkovskij direttore: Alberto Zedda		<b>Concerto comparato musica folklorica e Grieg</b> Gunnar Stubseid, hardingfele Håkon Austbø, pianoforte	
Ottobre 2007	Teatro Municipale	Martedì 24 Aprile 2007 ore 17.30	Conservatorio
<b>"L'amor mugnaio"</b> Opera buffa in due atti di Giuseppe Nicolini direttore: Fabrizio Dorsi regia: Sonia Grandis		<b>Concerto degli studenti</b> a cura di Anna Abbate, Raffaella Riccardi, Antonio Tarallo e Roque Zappulla	
<b>COSTELLAZIONE GRIEG</b>		Sabato 28 Aprile 2007 ore 16.00	Conservatorio
Sabato 17 Febbraio 2007 ore 17.30	Conservatorio	<b>Conferenza "Armonia, forma e stile nell'opera pianistica di Edvard Grieg"</b> a cura di Fabio Marra	
<b>Concerto degli studenti</b> a cura di Massimo Cottica e Marco Decimo			

Martedì 9 Maggio 2007 Conservatorio  
ore 21.00

**Concerto degli studenti**

a cura di Massimo Cottica e Alessandro Pelissero

Venerdì 18 Maggio 2007 Conservatorio  
ore 21.00

**Concerto degli studenti**

a cura di Cristina Frosini e Raffaella Riccardi

Domenica 27 Maggio 2007 Conservatorio  
ore 10.45

**Concerto della Domenica**

a cura di Giancarlo Catelli, Ornella Gattoni e Raffaella Riccardi

Martedì 29, Mercoledì 30 Maggio 2007 Conservatorio  
ore 10.00-18.00

**Master class di Anatole Liebermann**

violoncellista del Trio Čajkovskij

Domenica 10 Giugno 2007 Conservatorio  
ore 10.45

**Concerto della Domenica**

a cura di Caterina Carlini, Roberto Guglielmo e Vittorio Omati

Sabato 8 Settembre 2007 Chostro del Duomo di Piacenza  
ore 21.00

**Concerto sinfonico**

Orchestra "Amilcare Zanella"  
musiche di Edvard Grieg e Pjotr Il'ič Čajkovskij  
direttore: Alberto Zedda



**CONCERTI DELLA DOMENICA**

**rassegna primaverile**

6 Maggio 2007 Conservatorio  
ore 10.45

**Mario Castelnuovo-Tedesco: Romancero Gitano**

a cura di Mario Pigazzini e Mauro Storti

20 Maggio 2007 Conservatorio  
ore 10.45

**Quartetti per flauto e archi di  
Wolfgang Amadeus Mozart**

a cura di Marco Decimo e Lorenzo Missaglia

27 Maggio 2007 Conservatorio  
ore 10.45

**Musica da camera di Edvard Grieg e Christian Sinding**

a cura di Giancarlo Catelli, Ornella Gattoni e Raffaella Riccardi

3 Giugno 2007 Conservatorio  
ore 10.45

**Dualismi brahmsiani. Tra classicismo e  
Sturm und Drang. Johannes Brahms: op.24 e 25**

a cura di Marco Alpi, Maria Rosaria Falovo, Wilhelmus Janssen,  
Maria Luisa Ugoni

10 Giugno 2007 Conservatorio  
ore 10.45

**Musica da camera di Edvard Grieg e Niels W. Gade**

a cura di Caterina Carlini, Roberto Guglielmo e Vittorio Omati

17 Giugno 2007 Conservatorio  
ore 10.45

**Musiche per quartetto d'archi di Wolfgang Amadeus  
Mozart e Franz Schubert**

a cura di Marco Decimo e Alessandro Pelissero

**rassegna autunnale**

14 Ottobre 2007 Conservatorio  
ore 10.45

**Dualismi schumanniani. La musica vocale da  
camera e pianistica di Robert Schumann**

a cura di Marco Alpi e Laura Groppi

21 Ottobre 2007 Conservatorio  
ore 10.45

**Musica da camera di Franz Schubert**  
a cura di Massimo Cottica, Marco Decimo,  
Enrico Fagone, Eleonora Poletti

28 Ottobre 2007 Conservatorio  
ore 10.45

**Musiche di Richard Strauss e Sergej Prokofev**  
a cura di Ornella Gattoni e Corrado Greco

4 Novembre 2007 Conservatorio  
ore 10.45

**Recital di musica vocale da camera**  
a cura di Giovanni Catelli e Adelisa Tabiaddon

11 Novembre 2007 Conservatorio  
ore 10.45

**Dualismi schumanniani. La musica vocale da camera e pianistica di Robert Schumann**  
a cura di Massimo Cottica

18 Novembre 2007 Conservatorio  
ore 10.45

**Recital pianistico**  
a cura di Roque Zappulla

25 Novembre 2007 Conservatorio  
ore 10.45

**Recital pianistico**  
a cura di Manlio Bertè

### SPAZIO RECITAL

#### CONCERTO DEGLI STUDENTI DEL CONSERVATORIO

Giovedì 12 Aprile  
Mercoledì 18 Aprile  
Giovedì 26 Aprile  
Giovedì 3 Maggio  
Giovedì 10 Maggio  
Giovedì 24 Maggio 2007  
ore 18.00

**Rassegna di concerti cameristici**

Venerdì 13 Aprile Conservatorio  
Venerdì 20 Aprile  
Venerdì 27 Aprile  
Venerdì 4 Maggio  
Venerdì 11 Maggio  
Venerdì 18 Maggio (cf. Grieg)  
Venerdì 25 Maggio 2007  
ore 21.00

**Rassegna di concerti solistici e cameristici**

### LABORATORI

Martedì 12 Dicembre Conservatorio  
ore 14.00-19.00  
Mercoledì 13 Dicembre 2006  
ore 8.00-14.00

**Corso teorico-pratico sulla manutenzione e riparazione del sassofono**  
docente: Andrea Zermani

Sabato 10 Marzo Conservatorio  
ore 10.00-16.00  
Sabato 24 Marzo 2007  
ore 10.00-16.00

**Il metodo Feldenkrais**  
docente: Claudio Gevi  
coordinatore: Cristina Frosini

Lunedì 12 Marzo Conservatorio  
Mercoledì 14 Marzo  
Giovedì 15 Marzo 2007  
ore 15.00-18.00

**L'insegnamento delle discipline teorico-musicali e l'educazione dell'orecchio tra formazione di base e formazione accademica superiore**  
docente: Alberto Odone  
coordinatore: Caterina Mureddu

Lunedì 19 Marzo  
Giovedì 22 Marzo 2007  
ore 10.00-18.00

Conservatorio

**Le sonate per flauto e clavicembalo di  
Johann Sebastian Bach**

*Incontri di ascolto ed esecuzione*  
a cura di Laura Bertani e Lorenzo Missaglia

Venerdì 19 Gennaio  
Venerdì 23 Febbraio  
Venerdì 23 Marzo  
Venerdì 27 Aprile 2007

Conservatorio

**Laboratorio barocco per pianisti**  
a cura di Laura Bertani

Lunedì 15 Ottobre 2007  
ore 15.30

Conservatorio

**Carl Czerny: Il Metodo op.500**  
docente: Antonio Tarallo

Autunno 2007

Conservatorio

**Domenico Scarlatti. Esecuzioni a confronto**  
a cura di Laura Bertani

**COLLABORAZIONI**

*Fondazione Arturo Toscanini*  
*Conversando con i protagonisti della stagione musicale*  
*2006/2007*

Martedì 31 Ottobre 2006  
ore 16.30

Conservatorio

**Presentazione del libro "Yehudi Menuhin  
L'Orfeo tragico" di Alberto Cantù**  
con la partecipazione del pianista Ramin Bahrani

Venerdì 20 Aprile 2007  
ore 17.00

Conservatorio

**"Magdalena degna da laudare"**  
partecipano: Alda Merini, Lucio Dalla e Marco Alemanno

*con PIACENZA JAZZ FEST 2007*

Mercoledì 28 Febbraio 2007  
ore 16.00-18.00

Conservatorio

**Master Class Furio Di Castri**  
**"A love supreme"**

Martedì 20 Marzo 2007  
ore 21.15

Conservatorio

Finale del concorso nazionale "Piacenza Jazz arrangers"

Mercoledì 21 Marzo 2007  
ore 16.00 - 19.00

Conservatorio

**Master Class di Giorgio Gaslini**

"La composizione, l'improvvisazione, e l'orchestrazione.  
Esperienze vissute nel percorso creativo di un autore nel Jazz  
europeo e nella musica totale"

Giovedì 22 Marzo 2007  
ore 21.15

Conservatorio

**Giorgio Gaslini**  
"Sulle ali del Jazz - Ieri, oggi, domani"

Venerdì 30 Marzo 2007  
ore 21.15

Conservatorio

**Finale del concorso nazionale "Chicco Bettinardi"**

Sabato 31 Marzo 2007  
ore 15.00-17.30

Conservatorio

**Master class di Roberto Cipelli, Ettore  
Fioravanti, Attilio Zanchi**

"Il trio Jazz: identità, accompagnamento, interplay"

*con gli Assessorati alle Pari Opportunità*  
*del Comune e della Provincia di*  
*Piacenza*

Martedì 20 Marzo 2007  
ore 12.30

Carcere femminile di Piacenza

**Concerto**  
a cura di Juri Boschioli, Eva Patrini,  
Roberta Patrini e Carlo Vallone  
coordinamento di Anna Sorrento

Sabato 19 Maggio 2007  
ore 21.00

Conservatorio

**La figura della donna nell'arte**

**SEMINARI E MASTER CLASS**

Giovedì 14 Settembre  
Venerdì 15 Settembre  
Sabato 16 Settembre  
Giovedì 26 Ottobre  
Venerdì 27 Ottobre  
Sabato 28 Ottobre  
Giovedì 29 Novembre  
Venerdì 30 Novembre  
Sabato 1 Dicembre 2006

Conservatorio

Lunedì 22 Gennaio  
Martedì 23 Gennaio  
Mercoledì 24 Gennaio  
Giovedì 8 Febbraio  
Sabato 10 Febbraio  
Venerdì 16 Febbraio  
Venerdì 2 Marzo 2007

ore 10.00-17.00

**Labirinto barocco**

a cura di Enrico Gatti  
coordinamento: Anna Sorrento  
collaborazioni: Laura Bertani, Guido Campana, Ornella Gattoni,  
Santina Tomasello

Sabato 3 Marzo 2007  
ore 17.30

Conservatorio

concerto conclusivo **Labirinto barocco**

Domenica 4 Marzo 2007  
ore 11.00

Oratorio di S. Cristoforo

concerto conclusivo **Labirinto barocco**

Giovedì 23 Novembre

Conservatorio

Venerdì 24 Novembre  
Sabato 25 Novembre 2006  
ore 10.00-18.00

*master class di musica vocale da camera*

**Wolfgang Amadeus Mozart e Robert Schumann  
Nel 150° anniversario della morte di Heinrich Heine**

docente: Peter Nelson  
(Musikhochschule Trossingen)

Sabato 25 Novembre 2006  
ore 21.00

Sala della Fondazione

**Concerto conclusivo master class di musica  
vocale da camera**

Wolfgang Amadeus Mozart e Robert Schumann  
Nel 150° anniversario della morte di Heinrich Heine

Venerdì 26 Gennaio  
Sabato 27 Gennaio 2007  
ore 10.00-18.00

Conservatorio

**I quartetti per flauto di Wolfgang Amadeus Mozart**

docente: Michele Marasco

Sabato 10 Febbraio  
Giovedì 19 Aprile  
Venerdì 20 Aprile  
Sabato 21 Aprile 2007  
ore 10.00-18.00

Conservatorio

*master class di musica vocale da camera*

**Le Mélodie di Francis Poulenc**

docente: Françoise Ogeas

Sabato 21 Aprile 2007  
ore 21.00

Conservatorio

**Concerto conclusivo master class  
Le Mélodie di Francis Poulenc**

Venerdì 18  
Sabato 19 Maggio 2007  
ore 10.00-18.00

Conservatorio

**Il clarinetto tra 800 e 900**  
docente: Fabrizio Meloni

Venerdì 27  
Sabato 28 Aprile 2007  
ore 9.00 - 14.00

Conservatorio

Ottobre 2007

**Corso di formazione per le maestre elementari**  
a cura di Isidoro Gusberti

**Master class di sassofono**  
docente: Marco Falaschi

#### BORSE DI STUDIO

Venerdì 5 Ottobre  
Sabato 6 Ottobre  
Venerdì 12 Ottobre  
Sabato 13 Ottobre  
Venerdì 29 Ottobre  
Sabato 30 Ottobre 2007  
  
ore 9.00-16.00

Conservatorio

Mercoledì 18 Aprile 2007  
ore 21.00

Conservatorio

**"Gianni Poggi"**  
borsa di studio per voci liriche  
in collaborazione con Tampa Lirica di Piacenza

**Corso di Danza Rinascimentale e Barocca**  
docente: Deda Cristina Colonna

Primavera 2007

Conservatorio

**"Francesco Dal Pozzo"**  
borsa di studio per strumentisti ad arco

Autunno 2007

Conservatorio

Primavera 2007

Conservatorio

*masterclass per cantanti*  
**Buffo... ma non troppo**  
docente: Romano Franceschetto

**"Maria Teresa Affaticati"**  
borsa di studio per pianisti dei corsi inferiori

#### IL CONSERVATORIO E LE UNIVERSITÀ

Martedì 11 Settembre  
Mercoledì 12 Settembre 2007

Conservatorio

*Collaborazione con la UMBC (University of Maryland-Baltimore County) di Baltimore (USA)*

**Romanticismo fra tradizione e innovazione nei compositori scandinavi: Grieg e Sibelius nel panorama cameristico e sinfonico europeo**  
docente: Paul Mägi

Mercoledì 6 Dicembre 2006  
ore 21.00

Conservatorio

**Incontro con Linda Dusman (Baltimore-docente ospite nel semestre invernale 2006) e Sofia Kamayianni (Atene)**

#### PROGETTO "LA MUSICA E LA SCUOLA"

Dicembre 2006 - Maggio 2007

Conservatorio

**Concerto del Laboratorio di musica moderna e contemporanea del Conservatorio**

**CORSI PROPEDEUTICI GRATUITI**  
Per gli alunni delle classi terze, quarte e quinte elementari  
a cura di Adriana Egivi e Alessandra Farro

direttore: Camillo Mozzoni  
musiche di Linda Dusman e Sofia Kamayianni  
a cura di Carlo Alessandro Landini, Camillo Mozzoni e Anna Sorrento

Marzo-Aprile 2007

in collaborazione con l'Assessorato alle Pari Opportunità del Comune di Piacenza

**Concerti nelle scuole elementari della città e della provincia**

*Collaborazione con la Facoltà di Musicologia di Cremona,  
Università degli Studi di Pavia*

Marzo-Giugno 2007 Conservatorio

**Stage di Tecnologia della produzione e della  
riproduzione musicale**

docenti: Marco Alpi, Fabrizio Francia, Corrado Greco,  
Marco Taio, Giorgio Tedde

*Collaborazione con l'Università Cattolica di Piacenza*

Primavera 2007 Università Cattolica di Piacenza

**Rassegna di concerti solistici e cameristici degli  
studenti del Conservatorio**

**RECUPERO DEI FONDI STORICI**

a.a. 2007 **Realizzazione di un Compact Disc  
con registrazioni di musica vocale  
da camera di Giuseppe Ferranti**

a.a. 2007 **Rappresentazione al Teatro  
Municipale dell'opera "L'amor  
mugnaio" di Giuseppe Nicolini**



**POF CRONOLOGICO**

Giovedì 14 Settembre 2006 **Labirinto barocco**  
ore 10.00-17.00  
Conservatorio

Venerdì 15 Settembre 2006 **Labirinto barocco**  
ore 10.00-17.00  
Conservatorio

Sabato 16 Settembre 2006 **Labirinto barocco**  
ore 10.00-17.00  
Conservatorio

Giovedì 26 Ottobre 2006 **Labirinto barocco**  
ore 10.00-17.00  
Conservatorio

Venerdì 27 Ottobre 2006 **Labirinto barocco**  
ore 10.00-17.00  
Conservatorio

Sabato 28 Ottobre 2006 **Labirinto barocco**  
ore 10.00-17.00  
Conservatorio

Martedì 31 Ottobre 2006 **Presentazione del libro  
"Yehudi Menuhin - L'Orfeo tragico"  
di Alberto Cantù**  
ore 16.30  
Conservatorio

Mercoledì 22 Novembre 2006 **Wolfgang Amadeus Mozart:  
Kammerkonzerte per  
pianoforte e archi**  
ore 20.30  
Sala Verdi  
Conservatorio di Musica di Parma

Giovedì 23 Novembre 2006 **Master class Peter Nelson**  
ore 10.00-18.00  
Conservatorio

Venerdì 24 Novembre 2006 **Master class Peter Nelson**  
ore 10.00-18.00  
Conservatorio

Sabato 25 Novembre 2006 **Master class Peter Nelson**  
ore 10.00-18.00  
Conservatorio

Sabato 25 Novembre 2006 **Concerto conclusivo  
Master class Peter Nelson**  
ore 21.00  
Sala della Fondazione

Giovedì 29 Novembre 2006 **Labirinto barocco**  
ore 10.00-17.00  
Conservatorio

Venerdì 30 Novembre 2006  
ore 10.00-17.00  
Conservatorio

**Labirinto barocco**

Dicembre 2006  
Teatro Filodrammatici

**"La valigia di Babbo Natale"  
spettacolo/concerto**

Sabato 1 Dicembre 2006  
ore 10.00-17.00  
Conservatorio

**Labirinto barocco**

Mercoledì 6 Dicembre 2006  
ore 21.00  
Conservatorio

**Incontro con Linda Dusman e  
Sofia Kamayianni**

Martedì 12 Dicembre 2006  
ore 14.00-19.00  
Conservatorio

**Laboratorio Andrea Zermani**

Mercoledì 13 Dicembre 2006  
ore 8.00-14.00  
Conservatorio

**Laboratorio Andrea Zermani**

Venerdì 5 Gennaio 2007  
ore 21.00  
Teatro Municipale

**I concerti di  
Wolfgang Amadeus Mozart  
Orchestra Sinfonica  
"Arturo Toscanini"**

Venerdì 19 Gennaio 2007  
Conservatorio

**Laboratorio barocco per pianisti**

Lunedì 22 Gennaio 2007  
ore 10.00-17.00  
Conservatorio

**Labirinto barocco**

Martedì 23 Gennaio 2007  
ore 10.00-17.00  
Conservatorio

**Labirinto barocco**

Mercoledì 24 Gennaio 2007  
ore 10.00-17.00  
Conservatorio

**Labirinto barocco**

Venerdì 26 Gennaio 2007  
ore 10.00-18.00  
Conservatorio

**Master Class Michele Marasco**

Sabato 27 Gennaio 2007  
ore 10.00-18.00  
Conservatorio

**Master Class Michele Marasco**

Giovedì 8 Febbraio 2007  
ore 10.00-17.00  
Conservatorio

**Labirinto barocco**

Giovedì 8 Febbraio 2007  
ore 10.00-18.00  
Conservatorio

**Le sonate per flauto e clavicembalo di  
Johann Sebastian Bach**

Sabato 10 Febbraio 2007  
ore 10.00-18.00  
Conservatorio

**Master class Françoise Ogeas**

Sabato 10 Febbraio 2007  
ore 10.00-17.00  
Conservatorio

**Labirinto barocco**

Giovedì 15 Febbraio 2007  
ore 10.00-18.00  
Conservatorio

**Le sonate per flauto e clavicembalo di  
Johann Sebastian Bach**

Venerdì 16 Febbraio 2007  
ore 10.00-17.00  
Conservatorio

**Labirinto barocco**

Sabato 17 Febbraio 2007  
ore 17.30  
Conservatorio

**COSTELLAZIONE GRIEG  
Concerto degli studenti**

Venerdì 23 Febbraio 2007  
Conservatorio

**Laboratorio barocco per pianisti**

Mercoledì 28 Febbraio 2007  
ore 16.00-18.00  
Conservatorio

**Master Class Furio Di Castri**

Venerdì 2 Marzo 2007  
ore 10.00-17.00  
Conservatorio

**Labirinto barocco**

Sabato 3 Marzo 2007  
ore 17.30  
Conservatorio

**concerto conclusivo Labirinto barocco**

Domenica 4 Marzo 2007  
ore 11.00  
Oratorio di S.Cristoforo

**concerto conclusivo Labirinto barocco**

Venerdì 9 Marzo 2007  
ore 21.00  
Conservatorio

**COSTELLAZIONE GRIEG  
Concerto degli studenti**

Sabato 10 Marzo 2007  
ore 10.00-16.00  
Conservatorio

**Laboratorio di Claudio Gevi**

Lunedì 12 Marzo 2007  
ore 15.00-18.00  
Conservatorio

**Laboratorio di Alberto Odone**

Mercoledì 14 Marzo 2007  
ore 15.00-18.00  
Conservatorio

**Laboratorio di Alberto Odone**

Giovedì 15 Marzo 2007  
ore 15.00-18.00  
Conservatorio

**Laboratorio di Alberto Odone**

Venerdì 16 marzo 2007  
ore 17.30  
Auditorium Fondazione

**COSTELLAZIONE GRIEG**  
Conferenza "Grieg, tra la cultura nordica  
e l'Europa"

Domenica 18 Marzo 2007  
ore 16.00  
Conservatorio

**"Play Day"**

Lunedì 19 Marzo 2007  
ore 10.00-18.00  
Conservatorio

**Le sonate per flauto e  
clavicembalo di Johann  
Sebastian Bach**

Martedì 20 Marzo 2007  
ore 12.30  
Carcere femminile di Piacenza

**Concerto**

Martedì 20 Marzo 2007  
ore 21.15  
Conservatorio

**Finale del concorso nazionale  
"Piacenza Jazz arrangers"**

Mercoledì 21 Marzo 2007  
ore 16.00-19.00  
Conservatorio

**Master Class di Giorgio Gaslini**

Giovedì 22 Marzo 2007  
ore 10.00-18.00  
Conservatorio

**Le sonate per flauto e  
clavicembalo di  
Johann Sebastian Bach**

Giovedì 22 Marzo 2007  
ore 21.15  
Conservatorio

**Concerto di Giorgio Gaslini**

Venerdì 23 Marzo 2007  
Conservatorio

**Laboratorio barocco per pianisti**

Sabato 24 Marzo 2007  
ore 10.00-16.00  
Conservatorio

**Laboratorio di Claudio Gevi**

Martedì 27 Marzo 2007  
ore 21.00  
Auditorium Fondazione

**COSTELLAZIONE GRIEG**  
Peer Gynt

Venerdì 30 Marzo 2007  
ore 21.15  
Conservatorio

**Finale del concorso nazionale  
"Chicco Bettinardi"**

Sabato 31 Marzo 2007  
ore 15.00-17.30  
Conservatorio

**Master class di Roberto Cipelli,  
Ettore Fioravanti, Attilio Zanchi**

Giovedì 12 Aprile 2007  
ore 18.00  
Ridotto del Teatro Municipale

**Concerto degli studenti**

Venerdì 13 Aprile 2007  
ore 21.00  
Conservatorio

**Concerto degli studenti**

Martedì 17 Aprile 2007  
ore 15.00  
Conservatorio

**COSTELLAZIONE GRIEG**  
Laboratorio "Conosciamo l'*Hardingfele*",  
violino d'amore norvegese

Mercoledì 18 Aprile 2007  
ore 21.00  
Conservatorio

**Borsa di studio "Gianni Poggi"**

Giovedì 19 Aprile 2007  
ore 10.00-18.00  
Conservatorio

**master class Françoise Ogeas**

Giovedì 19 Aprile 2007  
ore 17.30  
Conservatorio

**COSTELLAZIONE GRIEG**  
Concerto comparato musica  
folklorica e Grieg

Venerdì 20 Aprile 2007  
ore 10.00-18.00  
Conservatorio

**Master class Françoise Ogeas**

Venerdì 20 Aprile 2007  
ore 17.00  
Conservatorio

**anteprima di "Magdalena degna  
da laudare"**

Venerdì 20 Aprile 2007  
ore 18.00  
Ridotto del Teatro Municipale

**Concerto degli studenti**

Venerdì 20 Aprile 2007  
ore 21.00  
Conservatorio

**Concerto degli studenti**

Sabato 21 Aprile 2007  
ore 10.00-18.00  
Conservatorio

**Master class Françoise Ogeas**

Sabato 21 Aprile 2007  
ore 10.00-18.00  
Conservatorio

**Concerto conclusivo master class  
Françoise Ogeas**

Martedì 24 Aprile 2007  
ore 17.30  
Conservatorio

**COSTELLAZIONE GRIEG**  
**Concerto degli studenti**

Giovedì 26 Aprile 2007  
ore 18.00  
Ridotto del Teatro Municipale

**Concerto degli studenti**

Venerdì 27 Aprile 2007  
ore 9.00-14.00  
Conservatorio

**Master class Marco Falaschi**

Venerdì 27 Aprile 2007  
Conservatorio

**Laboratorio barocco per pianisti**

Venerdì 27 Aprile 2007  
ore 21.00  
Conservatorio

**Concerto degli studenti**

Sabato 28 Aprile 2007  
ore 9.00-14.00  
Conservatorio

**Master class Marco Falaschi**

Sabato 28 Aprile 2007  
ore 16.00  
Conservatorio

**COSTELLAZIONE GRIEG**  
**Conferenza "Armonia, forma e stile**  
**nell'opera pianistica di Edvard Grieg"**

Sabato 28 Aprile 2007  
ore 21.00  
Teatro Municipale

**Musiche di Frederic Chopin,**  
**Johannes Brahms e**  
**Ney Rosau**

Maggio 2007  
Conservatorio

**Concerto dell'Orchestra del**  
**Conservatorio**

Giovedì 3 Maggio 2007  
ore 18.00  
Ridotto del Teatro Municipale

**Concerto degli studenti**

Venerdì 4 Maggio 2007 ore 21.00  
Conservatorio

**Concerto degli studenti**

Domenica 6 Maggio 2007  
ore 10.45  
Conservatorio

**CONCERTO DELLA DOMENICA**  
**Musiche di**  
**Mario Castelnuovo-Tedesco**

Mercoledì 9 Maggio 2007  
ore 21.00  
Conservatorio

**COSTELLAZIONE GRIEG**  
**Concerto degli studenti**

Giovedì 10 Maggio 2007  
ore 18.00  
Ridotto del Teatro Municipale

**Concerto degli studenti**

Venerdì 11 Maggio 2007  
ore 21.00  
Conservatorio

**Concerto degli studenti**

Venerdì 18 Maggio 2007  
ore 10.00-18-00  
Conservatorio

**Master class Fabrizio Meloni**

Venerdì 18 Maggio 2007  
ore 21.00  
Conservatorio

**COSTELLAZIONE GRIEG**  
**Concerto degli studenti**

Sabato 19 Maggio 2007  
ore 10.00-18-00  
Conservatorio

**Master class Fabrizio Meloni**

Sabato 19 Maggio 2007  
ore 21.00  
Conservatorio

**La figura della donna nell'arte**

Domenica 20 Maggio 2007  
ore 10.45  
Conservatorio

**CONCERTO DELLA DOMENICA**  
**Quartetti per flauto e archi di**  
**Wolfgang Amadeus Mozart**

Giovedì 24 Maggio 2007  
ore 18.00  
Ridotto del Teatro Municipale

**Concerto degli studenti**

Venerdì 25 Maggio 2007  
ore 21.00  
Conservatorio

**Concerto degli studenti**

Domenica 27 Maggio 2007  
ore 10.45  
Conservatorio

**CONCERTO DELLA DOMENICA**  
**Musica da camera di Edvard Grieg**

Martedì 29 Maggio 2007  
ore 10.00-18.00  
Conservatorio

**COSTELLAZIONE GRIEG**  
**Master class di Anatole Liebermann**

Mercoledì 30 Maggio 2007  
ore 10.00-18.00  
Conservatorio

**COSTELLAZIONE GRIEG**  
**Master class di Anatole Liebermann**

Domenica 3 Giugno 2007  
ore 10.45  
Conservatorio

**CONCERTO DELLA DOMENICA**  
**Dualismi brahmsiani**

Domenica 10 Giugno 2007  
ore 10.45  
Conservatorio

**CONCERTO DELLA DOMENICA**  
**Costellazione Grieg**

Domenica 17 Giugno 2007  
ore 10.45  
Conservatorio

**CONCERTO DELLA DOMENICA**  
**Musiche per quartetto d'archi di Wolfgang**  
**Amadeus Mozart e Franz Schubert**

Sabato 30 giugno 2007  
Conservatorio

**Concerto sinfonico Orchestra Zanella**  
**Musiche di Joaquin Rodrigo**

Sabato 8 Settembre 2007  
ore 21.00  
Chiosstro del Duomo di Piacenza

**Concerto sinfonico**  
**Orchestra "Amilcare Zanella"**  
**Costellazione Grieg**

Martedì 11 Settembre 2007  
Conservatorio

**Master class Paul Mägi**

Mercoledì 12 Settembre 2007  
Conservatorio

**Master class Paul Mägi**

Ottobre 2007  
Teatro Municipale

**Giuseppe Nicolini: "L'amor mugnaio"**  
**Orchestra Zanella**

Ottobre 2007  
Conservatorio

**Corso di formazione per le**  
**maestre elementari**

Venerdì 5 Ottobre 2007  
ore 9.00-16.00  
Conservatorio

**Corso di Danza**  
**Rinascimentale e Barocca**

Sabato 6 Ottobre 2007  
ore 9.00-16.00  
Conservatorio

**Corso di Danza**  
**Rinascimentale e Barocca**

Venerdì 12 Ottobre 2007  
ore 9.00-16.00  
Conservatorio

**Corso di Danza**  
**Rinascimentale e Barocca**

Sabato 13 Ottobre 2007  
ore 9.00-16.00  
Conservatorio

**Corso di Danza**  
**Rinascimentale e Barocca**

Domenica 14 Ottobre 2007  
ore 10.45  
Conservatorio

**CONCERTO DELLA DOMENICA**  
**La musica vocale da camera e pianistica**  
**di Robert Schumann**

Lunedì 15 Ottobre 2007  
ore 15.30  
Conservatorio

**Laboratorio di Antonio Tarallo**

Domenica 21 Ottobre 2007  
ore 10.45  
Conservatorio

**CONCERTO DELLA DOMENICA**  
**Musica da camera di Franz Schubert**

Domenica 28 Ottobre 2007  
ore 10.45  
Conservatorio

**CONCERTO DELLA DOMENICA**  
**Musiche di Richard Strauss e**  
**Sergej Prokof'ev**

Venerdì 29 Ottobre 2007  
ore 9.00-16.00  
Conservatorio

**Corso di Danza**  
**Rinascimentale e Barocca**

Sabato 30 Ottobre 2007  
ore 9.00-16.00  
Conservatorio

**Corso di Danza**  
**Rinascimentale e Barocca**

Domenica 4 Novembre 2007  
ore 10.45  
Conservatorio

**CONCERTO DELLA DOMENICA**  
**Recital di musica vocale da camera**

Domenica 11 Novembre 2007  
ore 10.45  
Conservatorio

**CONCERTO DELLA DOMENICA**  
**La musica vocale da camera e**  
**pianistica di Robert Schumann**

Domenica 18 Novembre 2007  
ore 10.45  
Conservatorio

**CONCERTO DELLA DOMENICA**  
**Recital pianistico**

Domenica 25 Novembre 2007  
ore 10.45  
Conservatorio

**CONCERTO DELLA DOMENICA**  
**Recital pianistico**

Autunno 2007  
Conservatorio

**Laboratorio di Laura Bertani**

Autunno 2007  
Conservatorio

**"In viaggio con Mozart"**  
Progetto in collaborazione con i Conservatori  
di Parma e Mantova

Autunno 2007  
Conservatorio

**Master class Romano Franceschetto**